



本の森だより

10・11がっ号



松阪市嬉野図書館

H26. 10. 1 発行

No.81

〒515-2324 三重県松阪市嬉野町 1429 番地1 tel 0598-48-1800 fax 0598-48-1231
ホームページ http://www.library-matsusaka.jp/

10月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
6	27	28	29	30	31	

11月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

りようあんない
～**利用案内**～

＜あいている時間＞
午前9時～午後7時まで

＜お休みの日＞
毎週木曜日
館内整理日（月の最後の金曜日）
特別館内整理日
年末年始

＜10月 NEW 展示コーナー＞

あき としょかん い
秋だ！図書館へ行こう

芸 術 「アートに浸る秋の夜長」
スポーツ 「スポーツで健康的な秋」
食 「実りの秋でおなかいっぱい」

秋と言えば、「読書の秋」、「食欲の秋」、「芸術の秋」、「スポーツの秋」・・・と、数え始めるときりがないくらいたくさん思い浮かびます。やりたいことがいっぱいあってなかなか決められない。そんなときには、図書館へ来てください！いろいろな本があなたのやりたいことをサポートしてくれますよ。

芸術・スポーツ・食の3つのテーマで本を集めました。

展示コーナーからのおすすめ



『ミッフィーとフェルメールさん』

菊池 敦己 // 構成
国井 美果 // 文
美術出版社 (Eミ)

オランダ生まれのミッフィーが、同じくオランダの画家フェルメールの絵画を鑑賞する絵本です。子どもたちは名画をみてどんなことを思うのでしょうか。親子で読みながら、絵の話をしてみるのもいいですね。ミッフィーと一緒に名画を楽しみましょう。

おはなし会のお知らせ

- ★ スタッフの赤ちゃんおはなし会
(おはなしコーナー 午前 11 時～11 時 30 分)
- スタッフのミニおはなし会
(嬉野保健センターのプレイルーム 午前 11 時～11 時 15 分)
- ◎ スタッフのミニおはなし会
(中川新町地域交流センターのプレイルーム 午前 11 時～11 時 15 分)
- ◇ 「ひまわり」のおはなし会
(おはなしコーナー 午後 3 時～ 3 時 15 分)
- ☆ 「ひまわり」のおはなし会 (ちいさい子どもむけ)
(おはなしコーナー 午前 11 時～11 時 15 分)

＜11月 NEW 展示コーナー＞

フィール・ザ・ミュージック

～音楽を楽しもう！～

肌寒いこの季節、おうちで過ごすなら、本を片手に音楽に耳をすませてみませんか？音楽家や、楽器の演奏法の本を集めました。

「ナクソス・ミュージック・ライブラリー」のサービスを、図書館カウンターにて受付中です。利用パスワードの発行を受けると、ご自宅のパソコンで15日間、何曲でもお楽しみいただけます。



としょかん し
図書館まつりのお知らせ

にんぎょうげきだん
人形劇団 どむならん

『まいごのまめのつる』

にちじ 11/24 (月・祝)
午後 2時30分～ 3時30分
(2時15分～受付)

場 所：図書館2階 大会議室
定 員：親子30組
参加費：100円

えほんさっか いちい
絵本作家 市居みかさん
こうえんかい
講演会&ワークショップ



日時：11/30 (日)
午後 2時30分～ 4時
(2時15分～受付)

場 所：図書館2階 大会議室
定 員：親子30組
材料費：100円

※10/25 (土)～
図書館カウンターにて申込みを受付します！



えほん
この絵本の
にんぎょうげき
人形劇です



『まいごのまめのつる』(こどものとも絵本)

こだま ともこ // さく・おりも きょうこ // え
福音館書店 (Eマ)

マグばあさんの豆のつるが迷子になって
しまいました。つるはページをまたいで力強く
伸びています。途中で出会う愉快的動物たち。
豆が実をつけていたのは、さてどこでしょう。
豆のスープを飲んだ後のように、ホワッと
あたたかい気持ちになれる一冊です。

ティーンズ・コーナーよりおすすめのー冊

『アルテミス・ファウル
妖精の身代金』

オーエン・コルファー // 著
おおくほ ひろし やく
大久保 寛 // 訳
かどかわしよてん
角川書店 (933 コ)



12歳の天才少年、アルテミス・ファウル。彼が狙うのは、
妖精たちが隠し持つといわれる黄金だ。だが、妖精たちも
一筋縄ではいかない。おとぎ話に出てくるような可愛い
連中ではなく、人間よりもはるかに進んだテクノロジーを
持っていたのだ。
少年と妖精の戦いが始まるシリーズ第一弾。

かしたし
貸出ベスト
(2014/8/1～ 9/23)

こども

『かいけつゾロリ』シリーズ
原 ゆたか // さく え ポプラ社
『ふんわりくまちゃん』
わらべ きみか // 作 絵 世界文化社
『おふるだいすき』
松岡 享子 // 作 福音館書店
『おばけ、がっこうへいく』
ジャック デュケノワ // さく ほるぷ出版
『ポケモンをさがせ!』
相原 和典 // 画 小学館

おとな
大人

『虚ろな十字架』 東野 圭吾 光文社
『祈りの幕が下りる時』 東野 圭吾 講談社
『人生がとさめく片づけの魔法』 近藤 麻理恵 サンマーク出版
『真夏の方程式』 東野 圭吾 光文社
『海賊とよばれた男(上・下)』 百田 尚樹 講談社
雑誌
『クロワッサン』 2014年5/25月号
『ESSE』 2014年4月号
『Tokai Walker』 2014年7月号
『サンデー毎日』 2014年8/10増大号
『プレジデント』 2014年8/18号

よやく
予約ベスト
(2014/8/1～ 9/23)

『荒神』 宮部 みゆき 朝日新聞出版
『マスカレード・イブ』 東野 圭吾 集英社

『銀翼のイカロス』 池井戸 潤 ダイヤモンド社
『明日の子供たち』 有川 浩 幻冬舎
『神の子(上・下)』 薬丸 岳 光文社